

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**13° ROTEIRO**

Nome: \_\_\_\_\_

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.  
PROFESSORAS: ADRIANA, IVANETE E LUCI ANE TURMAS: 4° ANOS A, B, C e D.  
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.  
SEMANA DE 24 DE MAIO A 28 DE MAIO DE 2021.

**ROLÂNDIA, 24 DE MAIO DE 2021 (SEGUNDA-FEIRA).**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Língua Portuguesa: Localização de informações explícitas em diferentes textos. Matemática: Sistema de numeração decimal.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Língua Portuguesa: Interpretar as ideias explícitas do texto. Matemática: Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas, pares e ímpares , decomposição , antecessor e sucessor.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Registrar no caderno as atividades propostas.

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

**O SÍTIO DO TIO SALOMÃO .**

Tio Salomão tem um belo sítio.  
Ele se dedica ao sítio e o deixa bem bonito!  
Quem vai lá, vê o papagaio que fala, o sabiá que canta e a vaca Sabina que dá o leite quentinho toda a manhã.  
À tarde, tio Salomão se deita na rede, e logo o sono vem, porque lá não se ouvem ruídos nem apitos.  
O sítio do tio Salomão é uma beleza!

*Graça Boquet*

1. Leia o texto acima e responda. Não se esqueça de escrever respostas completas e de começar com letra maiúscula.

a) Quem tem um belo sítio?

R: \_\_\_\_\_

b) O que podemos ver no sítio do tio Salomão?

R: \_\_\_\_\_

c) O que deixa o sítio do tio Salomão tão bonito?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Leia e observe com atenção a tirinha do Chico Bento.



1- Este gênero textual é:

- carta  tirinha
- receita  fábula

2- Onde acontece a cena em que o Chico Bento está?

- Na esquina da rua  Numa pracinha
- Dentro de casa  Num sítio

3- O animal que está em questão neste diálogo é o

- macaco  boi  cavalo

4- O assunto principal do texto é:

- um passeio no sítio.
- falta de conhecimento sobre o assunto de gado.
- boi sem cabeça.
- o exibimento do menino.

## MATEMÁTICA:

### EM NOSSO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DEZ UNIDADES DE UMA ORDEM QUALQUER FORMAM UMA DE ORDEM SUPERIOR

3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
CENTENA	DEZENA	UNIDADE
100 a 999	10 a 99	0 a 9

A 1ª ORDEM OU ORDEM DAS UNIDADES CORRESPONDE AOS NÚMEROS DE 1 A 9

A 2ª ORDEM OU ORDEM DAS DEZENAS CORRESPONDE AOS NÚMEROS DE 10 (DEZ UNIDADES OU UMA DEZENA) A 99 (NOVENTA E NOVE UNIDADES OU NOVE DEZENAS E NOVE UNIDADES)

A 3ª ORDEM OU ORDEM DAS CENTENAS CORRESPONDE AOS NÚMEROS QUE VÃO DE 100 (CEM UNIDADES, DEZ DEZENAS OU UMA CENTENA) A 999 (NOVECENTOS E NOVENTA E NOVE UNIDADES, NOVENTA E NOVE DEZENAS E NOVE UNIDADES OU AINDA NOVE CENTENAS, NOVE DEZENAS E NOVE UNIDADES)

1- Decomponha os números abaixo em centenas, dezenas e unidades.

NÚMERO	CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES
144	1	4	4
365			
222			
473			
736			
547			
651			

2- Observe com atenção no desenho abaixo o número da casa de Felipe:



a) Escreva esse número por extenso (como você lê).

\_\_\_\_\_

b) Ele é: ( ) par ( ) ímpar

c) Ele é formado por: \_\_\_ centenas, \_\_\_ dezenas e \_\_\_ unidades.

d) O valor do 2 nesse número é: \_\_\_\_\_. Do 4 é: \_\_\_\_\_ E do 3 é: \_\_\_\_\_

e) O antecessor dele é: \_\_\_\_\_ e o sucessor é: \_\_\_\_\_

f) Represente o número da casa com material dourado: \_\_\_\_\_

# ROLÂNDIA, 25 DE MAIO DE 2021 (TERÇA-FEIRA). 13º ROTEIRO.

Nome: \_\_\_\_\_

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Língua Portuguesa: Revisão e reescrita de textos, observando: necessidades de correções, aprimoramentos, sequência lógica e ampliação de ideias.  Matemática: Algoritmos para adição no conjunto dos números naturais. Situações problemas de adição.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Língua Portuguesa: Reescrever o texto corrigindo os erros ortográficos e de estrutura. Ampliando as ideias.  Matemática: Resolver operações e situações problemas de adição (com e sem agrupamento e reagrupamento) envolvendo números naturais e expressos na forma decimal.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Assistindo vídeo e realizando as atividades propostas pela professora.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Registrar no caderno as atividades propostas.

## LÍNGUA PORTUGUESA :

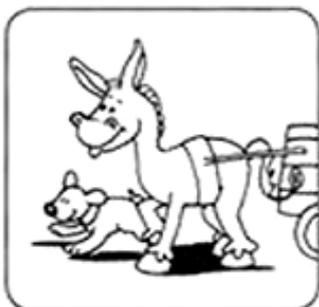


### COMPLETANDO A HISTÓRIA

1) Observe as cenas e complete a história com as palavras do quadro abaixo.

**burrinho – Guilherme – Félix – Rex – corrida  
acompanhar – ração – disparada – barulho**

#### A corrida





## MATEMÁTICA:

1- Resolva as operações com atenção, lembrem-se de fazer as trocas quando der mais que 10:

$$\begin{array}{r} \textcircled{1} \textcircled{1} \\ 1 \mid 7 \mid 9 \\ + 3 \mid 5 \mid 2 \\ \hline 5 \mid 3 \mid 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 3 \mid 7 \mid 9 \\ + 5 \mid 6 \mid 4 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 4 \mid 5 \mid 7 \\ + 2 \mid 9 \mid 6 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 6 \mid 8 \mid 5 \\ + 2 \mid 6 \mid 8 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 2 \mid 6 \mid 6 \\ + 3 \mid 8 \mid 5 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

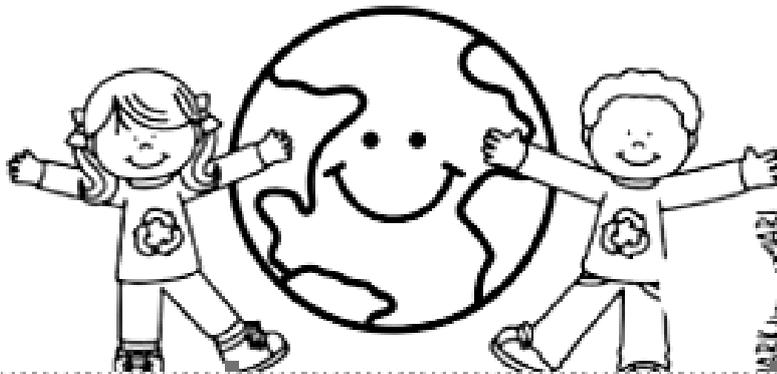
$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 4 \mid 5 \mid 8 \\ + 2 \mid 7 \mid 9 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 5 \mid 9 \mid 6 \\ + 1 \mid 2 \mid 7 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 2 \mid 8 \mid 5 \\ + 3 \mid 4 \mid 9 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 3 \mid 8 \mid 6 \\ + 1 \mid 9 \mid 9 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \textcircled{\phantom{0}} \\ 5 \mid 5 \mid 8 \\ + 2 \mid 7 \mid 7 \\ \hline \phantom{0} \mid \phantom{0} \mid \phantom{0} \end{array}$$



2- Situações problemas:

- a) Uma doceira fez 239 cocadas e 168 doces de abóbora. Quantos doces ela fez?

R: \_\_\_\_\_

b) Numa biblioteca há 457 livros infantis e 195 livros em quadrinhos. Quantos livros há na biblioteca?

R: \_\_\_\_\_

**ROLÂNDIA, 26 DE MAIO DE 2021. QUARTA-FEIRA, 13º ROTEIRO.**

**NOME:** \_\_\_\_\_

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Língua Portuguesa: Leitura e classificação de palavras. Matemática: Algoritmos para divisão no conjunto dos números naturais e situações problemas.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Língua Portuguesa: Ler e classificar as palavras. Matemática: Resolver operações e situações problemas de divisão.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Assistindo vídeo e realizando as atividades propostas pela professora.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Registrar no caderno as atividades propostas.

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

## LEITURA

**LEIA CADA UMA DAS LISTAS E PINTE AS PALAVRAS QUE NÃO FAZEM PARTE DE CADA GRUPO.**



<b>FRUTAS</b>	<b>BRINQUEDOS</b>	<b>NOME PRÓPRIO</b>
MAMÃO    PORTA PÉRA    CAJU UNHA      BARCO GOIABA    MELANCIA RATO      LARANJA	FERRO    TRENZINHO CARTA CORDA    NINHO PETECA   BOLA BONECA   BELO CARRINHO	TEREZA    GATO MARIA    MANOEL TIGRE    MINHOCA AVIÃO JOAQUIM FLÁVIA    VERA
<b>MÊS</b>	<b>DIA DA SEMANA</b>	<b>ROUPAS</b>
JANEIRO    FEVEREIRO GRAVATA    MAIO DEZEMBRO    PADRE JARRO    AGOSTO RENATA      ABRIL	JUNHO    SÁBADO SEGUNDA-FEIRA NOVEMBRO    DOMINGO OUTUBRO    QUARTA-FEIRA TERÇA-FEIRA FEVEREIRO    QUINTA-FEIRA	PRATO BLUSA    JAQUETA CANETA HORTA    CAMISETA    MEIA METRÔ CALÇA    CACHECOL



## MATEMÁTICA:

1- Resolvas as divisões usando a tabuada:

$$\begin{array}{r} 88 \overline{) 4} \\ \underline{-8} \phantom{0} \\ 08 \\ \underline{-8} \\ 00 \end{array}$$

$$42 \overline{) 2}$$

$$91 \overline{) 7}$$

$$100 \overline{) 4}$$

$$50 \overline{) 2}$$

$$50 \overline{) 2}$$

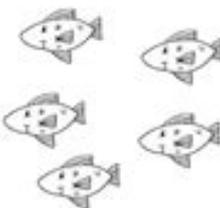
2- Divida igualmente cada item abaixo, **faça a conta no retângulo:**



Divida 20 bonecas entre 4 crianças.



Divida 35 laranjas entre 5 pessoas.



Divida 64 peixes entre 8 aquários.

ROLÂNDIA, 27 DE MAIO DE 2021. QUINTA-FEIRA, 13º ROTEIRO. AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA).

### 13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 de MAIO DE 2021.

ALUNO (A): .....

Turma: 4ºANO.....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Matrizes estéticas culturais: artista brasileiro - vida e obra de Candido Portinari;</li><li>• Técnicas e expressões artísticas, linguagens das artes visuais - Monocromia.</li><li>• Meios e suportes bidimensionais.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer a vida e obra do pintor brasileiro - Candido Portinari;</li><li>• Conhecer as expressões artísticas através das obras de pintores e reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação e transformação social.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR ?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, etc.</li></ul>

## 13º ROTEIRO DE ARTE

- Você conhece algum artista, ou já viu alguma obra de arte de pintor famoso?
- Hoje, vamos conhecer ou recordar um grande artista brasileiro, chamado “**CANDIDO PORTINARI**”.



**Candido Portinari** (1903-1962) foi um pintor brasileiro, um dos principais nomes do Modernismo cujas obras alcançaram renome internacional. Ele nasceu em Brodósqui, no interior de São Paulo, no dia 29 de dezembro de 1903. Filho de imigrantes italianos, era o segundo filho entre 12 irmãos. Aos seis anos já começava a desenhar.

Hoje, também veremos sobre uma das classificações das cores: a **MONOCROMIA**.

**LEMBRANDO:** **MONOCROMIA** é a arte feita com uma única cor; porém em vários tons, ou seja, com variação de tonalidades.

**MONO + CROMIA = UMA COR.**

**ATIVIDADE:**

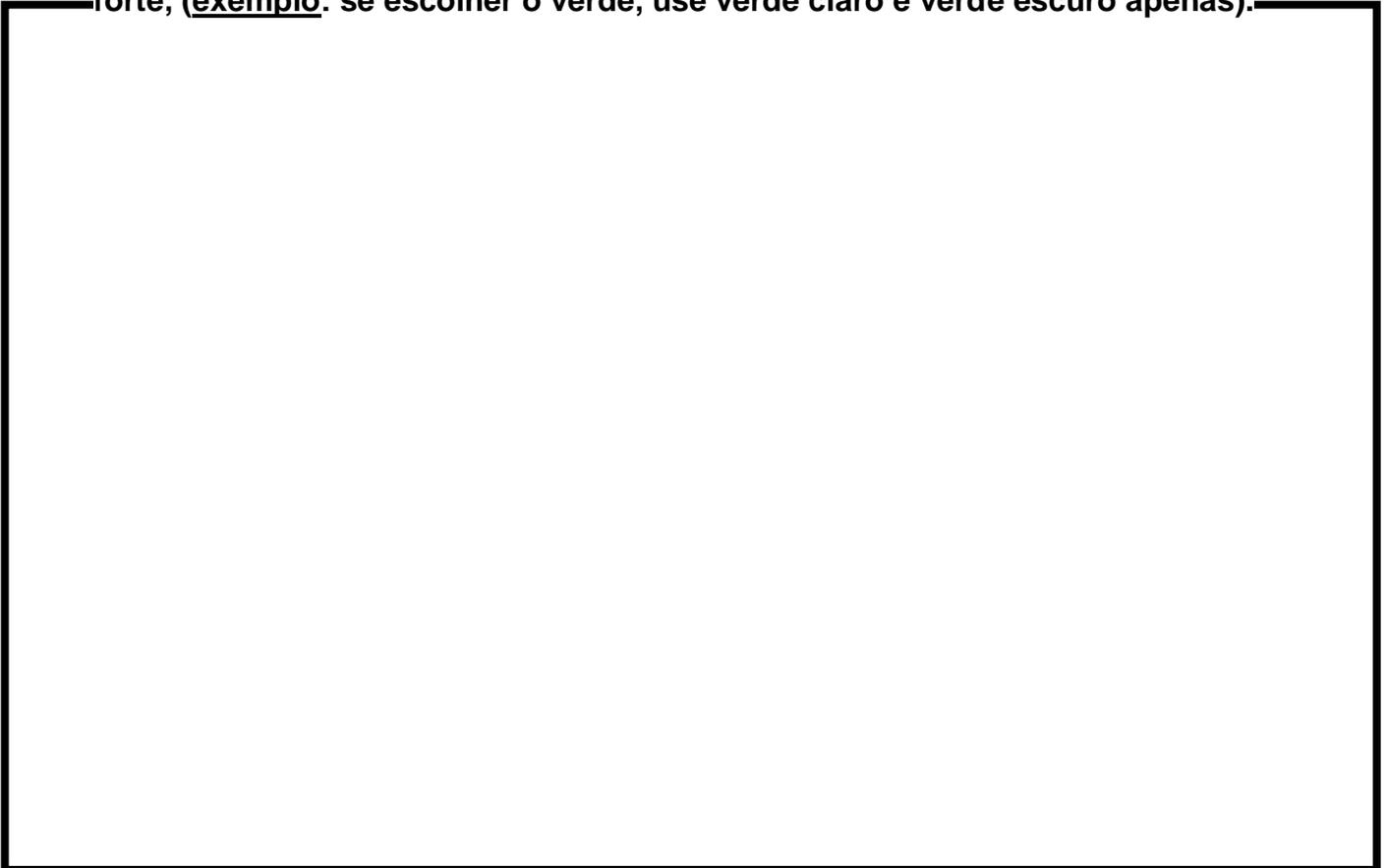
- Conheça uma obra de arte do pintor Cândido Portinari.



Cândido Portinari – Meninos com balões, 12/08/1951.

Agora, você será o artista!!

- **Imite o artista Portinari, e, reproduza, ou seja, copie essa obra do seu jeito. Depois, pinte com tons monocromáticos, ou melhor, colorindo com UMA SÓ COR, porém podendo variar sua tonalidade, indo do mais claro ou fraco para o tom mais escuro ou forte, (exemplo: se escolher o verde, use verde claro e verde escuro apenas).**



**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_**

**1- O que vamos aprender:**

Introdução a dança de matrizes indígenas e africana. Dança indígena CATERETÊ

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Experimentar (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Indígena e Africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

**3- Como vamos estudar esses conteúdos:**



A **dança indígena** tem o objetivo de realizar rituais que podem ser por várias razões, como: fazer homenagem às pessoas mortas, agradecer pela colheita, pesca, além de outros motivos. Dessa maneira, entende-se que a dança indígena possui intenções diferentes de outras danças porque é uma prática que abrange rituais e costumes. A dança indígena é realizada tanto pelos homens, quanto pelas mulheres. É comum que eles utilizem adereços para praticar os rituais, os mais conhecidos são: amuletos, símbolos, instrumentos musicais, além de outros itens e dependendo do objetivo do ritual, as peças podem variar. Nessa aula nos estudaremos e vivenciaremos a dança **CATERETÊ**

que é de origem indígena, nessa dança, as performances são realizadas a partir da formação de duas filas, uma só de homens e a outra de mulheres. Ao som de palmas e bate-pés os dançarinos realizam a apresentação. O cateretê é muito conhecido nos estados de São Paulo, Minas Gerais e Goiás.

**4-Vivenciando o CATERETÊ**, essa dança deverá ser realizada em um espaço livre de obstáculos, pode ser na garagem ou em uma área aberta, a dança consiste em bater palmas e os pés de acordo com a letra da música **catira do passarinho**.

**Acessem o link para cantar e dança a música: <https://youtu.be/1wDa45tDC6Q>**



### 5- De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_      **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

#### RESPONDA:

1- Conhecer a cultura indígena é muito importante na escola, pois podemos aprender:

A- A tradição e os costumes desses povos.

B- Aprender fazer arco e flecha.

C- Caçar na floresta.

D- Pescar peixes com lanças.

2- Qual é o objetivo das danças indígenas:

R:

---

---

---

---

---

---



**BOA  
AULA!!**

**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

**NAME:** \_\_\_\_\_

**TURMA:**4ºANO \_\_\_\_ **DATE:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

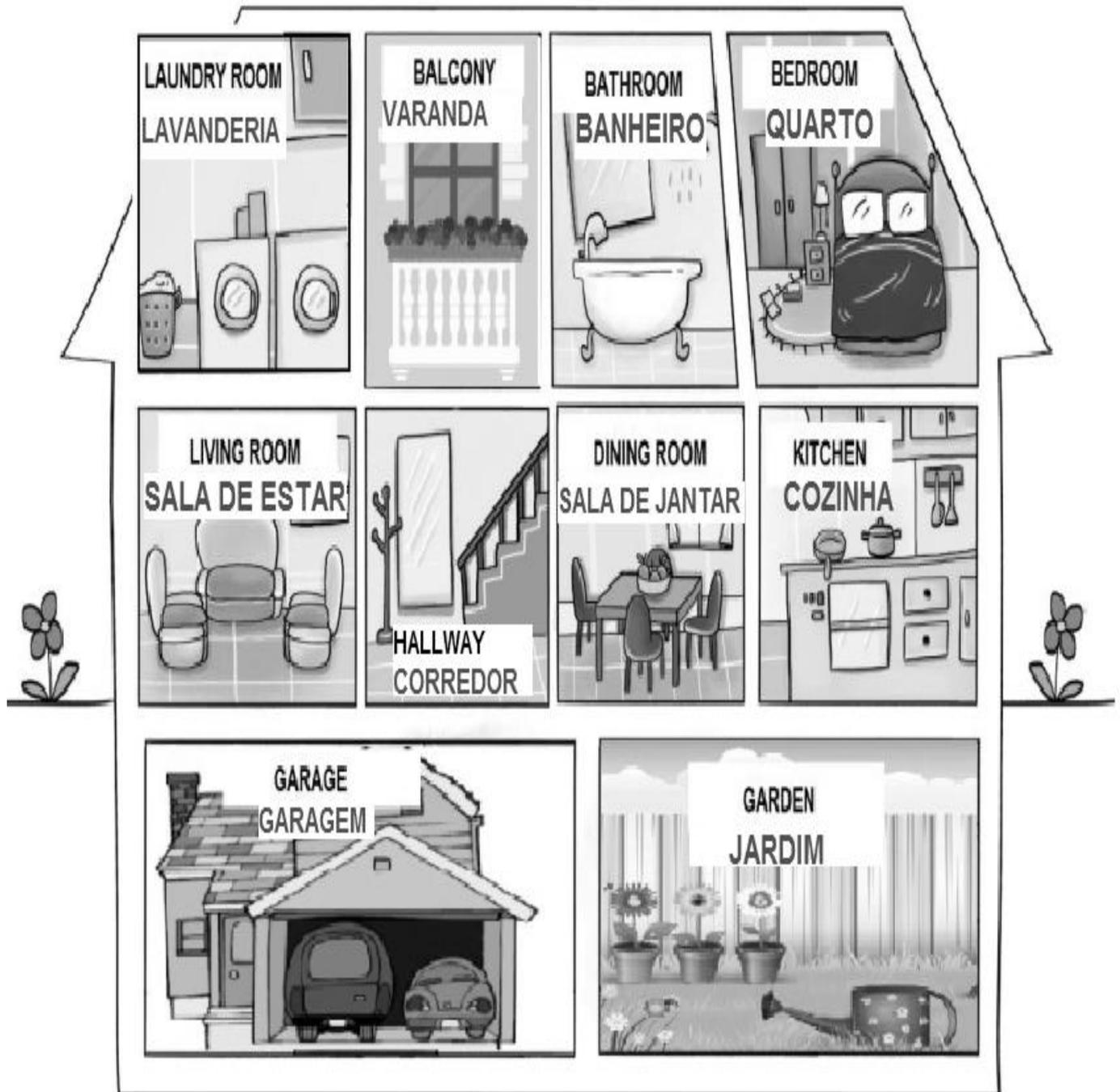
**PROFESSOR (A):** DÉBORA E JULIANA

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

<b>VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	Repertório lexical relacionado às Partes da Casa – <i>Parts of the house</i>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam as partes da casa, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista ao vídeo de sugestão: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R9intHqIzhc&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=R9intHqIzhc&amp;t=2s</a> - Repita o vocabulário junto com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de assinalar a parte da casa correta conforme a imagem.

VOCABULARY - PARTS OF THE HOUSE (PARTES DA CASA)



**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

1- What is the part of the house? Make an X in the correct answer (Qual é a parte da casa? Faça um X na resposta correta)



- BATHROOM
- BEDROOM
- KITCHEN



- DINING ROOM
- LIVING ROOM
- KITCHEN



- LIVING ROOM
- DINING ROOM
- BEDROOM



- BATHROOM
- BEDROOM
- GARAGE



- DINING ROOM
- LIVING ROOM
- KITCHEN



- LIVING ROOM
- BEDROOM
- GARAGE

# ROLÂNDIA, 28 DE MAIO DE 2021. SEXTA-FEIRA, 13º ROTEIRO.

Nome: \_\_\_\_\_

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Geografia: Representações do espaço geográfico. Elementos do mapa e convenções cartográficas. Matemática: Sistema de numeração usando as quatro operações.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Geografia: Identificar as linhas imaginárias que são traçadas no Planeta Terra e para que servem. Observar e identificar onde estamos, onde moramos Matemática: Trabalhar com o conceito de números pares, através de operações, localização e trajetos.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Registrar no caderno as atividades propostas.

## GEOGRAFIA

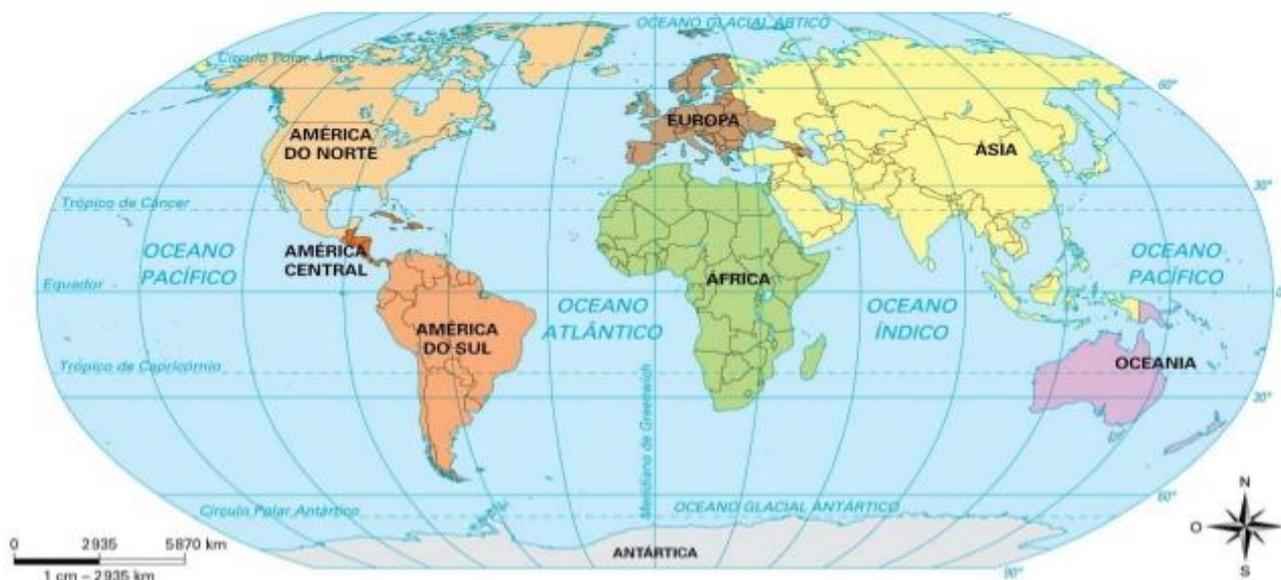
### REPRESENTAÇÕES DO ESPAÇO GEOGRÁFICO.

#### ELEMENTOS DO MAPA E CONVENÇÕES CARTOGRÁFICAS.

Nesse tipo de mapa, chamado **planisfério**, há linhas **horizontais** e **verticais**: elas são imaginárias e servem para localizar com exatidão um determinado ponto na superfície do planeta.

Formam as chamadas coordenadas geográficas. As linhas verticais, que no globo estão no sentido norte-sul, são **chamadas meridianos**. Já as linhas horizontais, que contornam o globo no sentido Leste-Oeste, **são chamadas paralelos**. O principal meridiano é o **de Greenwich**. Ele divide o globo em duas partes iguais, chamadas hemisférios: **hemisfério Ocidental (ou Oeste)** e **hemisfério Oriental (ou Leste)**.

#### PLANISFÉRIO – PARALELOS E MERIDIANOS



1) Observe o Mapa-múndi e responda:

a) Como são chamadas as linhas traçadas ao longo da Terra, no sentido horizontal (paralelos) e no sentido vertical (meridianos)?

R\_\_\_\_\_

2) Observe o Globo terrestre com atenção e faça o que se pede:

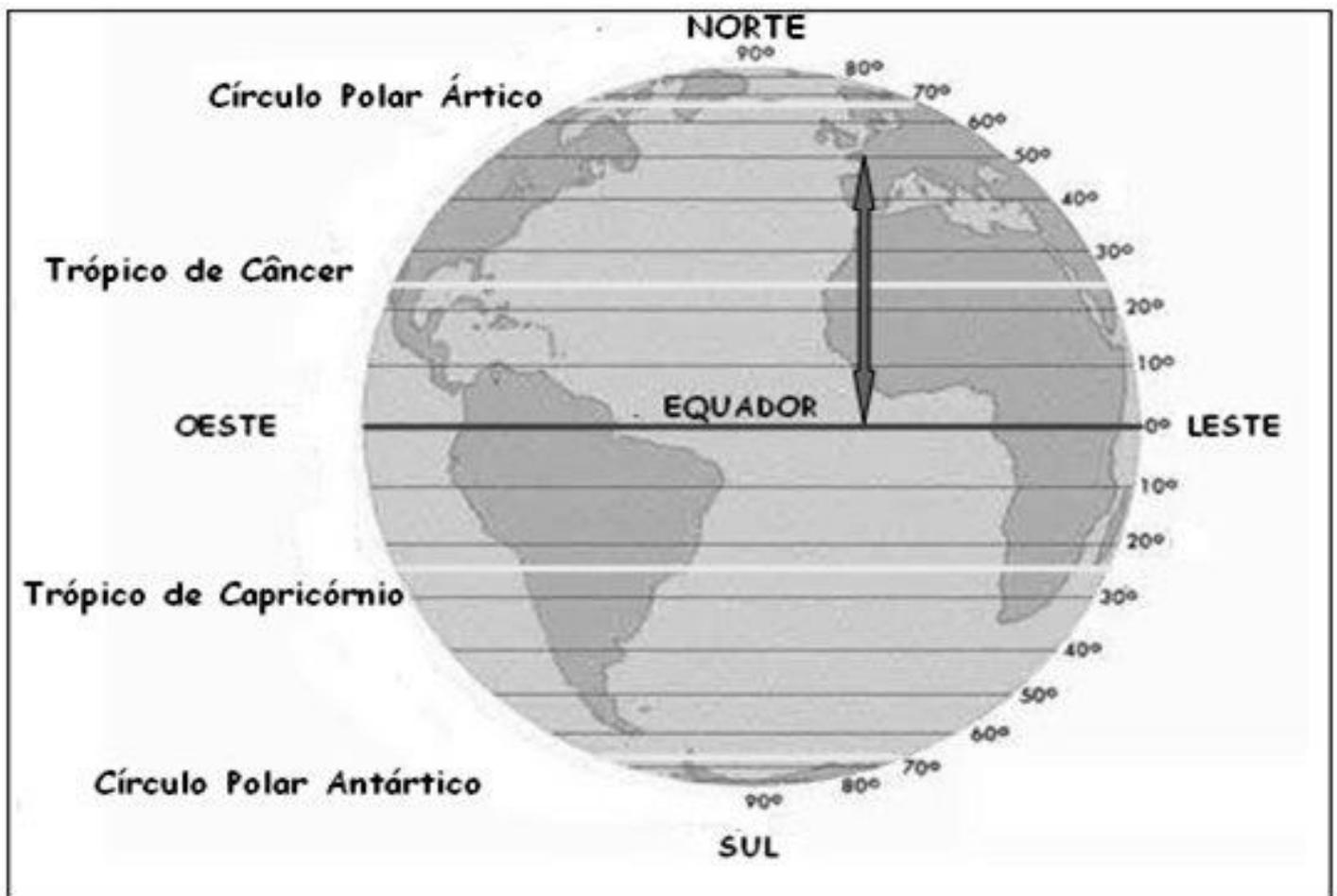
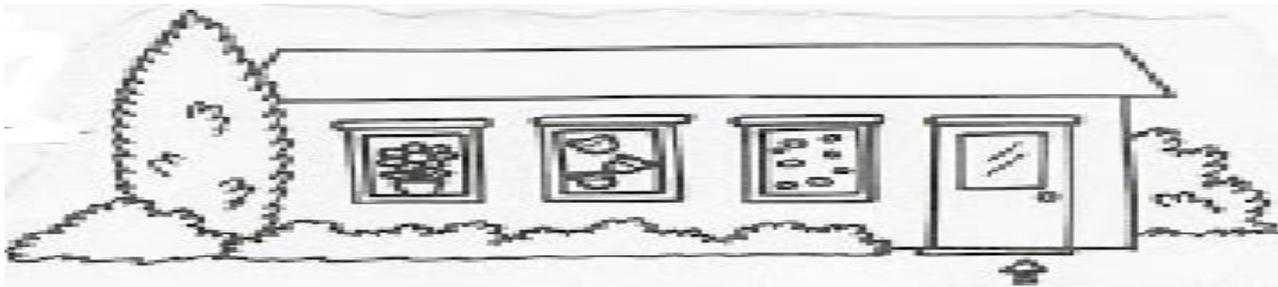


Figura 1- Paralelos principais.

- A- Passe com a régua o lápis da cor vermelha na linha do Equador;
- B- Passe com a régua o lápis de cor amarelo nos Trópicos de Capricórnio e de Câncer;
- C- Passe com a régua o lápis de cor verde nos Círculos Polares Ártico e Antártico.

## MATEMÁTICA

Descubra o caminho da escola. Só pode passar pelas casas cujo resultado seja um número par, vá pintando os números que você encontrar.



$10:2$	$10-4$	$18-10$	$7+5$	$14-6$	$2 \times 2$
$1 \times 3$	$16-8$	$5+4$	$11+6$	$14:2$	$6+7$
$12+7$	$2 \times 4$	$12-4$	$4+12$	$19-7$	$13+5$
$20-5$	$17-8$	$1 \times 9$	$11+2$	$9-6$	$2 \times 5$
$21-2$	$1 \times 7$	$5-4$	$20-3$	$3 \times 2$	$16:2$
		$3 \times 3$	$7+8$	$9+7$	$5 \times 3$
		$20:2$	$10-6$	$13+3$	$0+9$

